



АДРЕС: город Челябинск, улица Ереванская, дом 16
АВТОР: скульптор И. А. Максимов
Памятник размещен перед зданием лицея № 77.

новых, Горький вернулся в Россию и поселился в Петербурге.

1914 год — основал журнал «Летопись» и издательство «Парус».

16 октября 1921 года — отъезд М. Горького за границу. В 1921—1923 гг. жил в Гельсингфорсе (Хельсинки), Берлине, Праге.

С 1924 года жил в Италии, в Сорренто.

1928 год — по приглашению Советского правительства и лично Сталина первый раз приезжает в СССР и совершает 5-недельную поездку по стране: Курск, Харьков, Крым, Ростов-на-Дону, Нижний Новгород, во время которой Горькому показывают достижения СССР.

1932 год, октябрь — Горький окончательно возвращается в Советский Союз. Правительство предоставило ему бывший особняк Рябушинского на Спиридоновке, дачи в Горках и в Теселли (Крым).

1934 год — Горький проводит I Всесоюзный съезд советских писателей, выступает на нем с основным докладом.

Инициировал создание серии книг «История фабрик и заводов» (ИФЗ), выступил с инициативой возрождения дореволюционной серии «Жизнь замечательных людей».

А. М. Горький был также редактором следующих книг о передовом педагогическом опыте, возникшем в те годы: Погребинский М. С. «Фабрика людей» — о деятельности знаменитой в те годы Большевской трудовой коммуны, о которой был снят фильм «Путевка в жизнь», завоевавший первую премию на I международном кинофестивале в Венеции (1932 г.); Макаренко А. С. «Педагогическая поэма». Выпуск и успех последней во многом определил возможность дальнейшего обнародования иных произведений А. С. Макаренко, его широкой известности и признания первоначально в Советском Союзе, а затем и во всем мире.

После смерти был кремирован, прах был помещен в урне в Кремлевскую стену на Красной площади в Москве.

Фото: В. Б. Феркель